

Michael Cunningham , Las Horas . (El aleph editores)

Guió de treball

- 1.- Per què sent el fracàs com escriptora Virginia Woolf?
- 2.- Com interpretes les veues i la cefalea?
- 3.- Per què pensa que totes les persones han fracassat: Leonardo, Ethel, Vanessa, ...?
- 4.- Què significa “lo he perdido todo menos la certeza de tu bondad” ?
- 5.- Com creus que va impactar la Segona Guerra Mundial en la vida d'un infant de l'època ?
- 6.- Descriu la ciutat de New York segons Clarissa Vaughan?
- 7.- Busca una fotografia de un “diente de león” .

8.- Com descriuries a Clarissa Vaughan?

9.-Per què el marit de Clarissa l'anomena Senyora Dalloway?

10.- Quin és el destí de Clarissa?

11.- Quin significat té "la belleza es una puta"?

12.- A qui estima més Clarissa?

13.- Quina creus que pot ser la « recerca de la veritat econòmica e històrica que s'amaga darrera d'aquelles cases velles urbanes de maó"?

14.- Com definiries la idea que té Clarissa de l'ànima?

15- Penses que una persona com Clarissa pot estimar un món com el que es troba cada dia en el parc, el carrer, la ciutat? Per què?

16.- Busca la paraula "frishee".

17.- Què penses de la frase " Richard sostiene que los homosexuales eternamente jóvenes hacen más daño a la causa que los que seducen a niños, ,,, "?

18.- Quina relació té Clarissa amb Sally? Com enten aquesta relació el marit de Clarissa?

19.- Busca la imatge de la Venus de Botticelli.

20.- Quines són les ocupacions habituals de Clarissa?

21.-Penses que una persona com Clarissa pot estimar el món de la brutícia, la dorga i la mentida?

22.- Quina és la biografia de Louise Glück?

23.- Creus que pot existir un llibre que transmetri un record aïllat?

24.- Busca una imatge d'una orquidea .

25.- Com entens la relació Clarissa-flors? Què li desperten les flors?

26.- Virginia somnia en dos parcs : com els descriu, quin és el veritable parc per ella ?

27.- Per què creu que el mirall és perillós per Virginia?

28.-Explica la frase “como ha ido tu sueño, como si el sueño no fuera un acto sino una criatura que lo mismo pudiera ser dócil o feroz”.

29.- Quina frase inicia Virginia Woolf el llibre de la senyora Dalloway?

30.- A quin món paral·lel es pot referir el sentiment de Laura Brown?

31.- Quin tipus de coses se li consenteixen a Laura per estar embarassada?

32.-Quina imatge té la mare de Dan de Laura quan el seu fill torna de la guerra? En qui es transforma Laura?

33.- Quina idea té Laura de Virginia Woolf?

34.- Com entén la sensació que té baixant l'escala a trobar-se amb el marit i el fill?

35.- Quin sentiment té el fill de Laura vers la seva mare? I la mare amb Richie?

36.- Què vol dir « sordido » ?

37.- En quina casa viu Richard ? Com es descriu? Com és la seva butaca?

38.- Què no soporta Richard de si mateix que li explica a Clarissa?

39.- Per què Richard creu que era un geni i ara sent el fracàs en la seva persona?

40.- Sobre què volia escriure Richard?

41.- Per què Virginia té en el cap un llibre millor que aquell que està escrivint?

42.- De què tracta la senyora Dalloway de Virginia Woolf?

43.- Com creus que pot sentir una persona que el dolor la colonitzi?

44.- Quina sensació es descriu quan Woolf cau en la cefaleas?

45.- Com creu Laura que ha de ser el pastís pel seu marit? Per què creu que ha d'anar en compte amb el seu fillet Richie?

46.- Qui és Plató?

47.- Per què creus que la relació Virginia amb Nelly és complexa?

48.- Com és que li preocupa la vellesa?

49.- Explica la idea “si te aventuras demasiado en el amor, se dice , renuncias a la ciudadanía del país que te has construido”.

50.- Per què creus que Dan no vol res més del que té? Què és la “morbosidad”?

51.- Com t'imagines la filosofia domèstica de Kitty?

52.- Quina diferència hi ha entre fer alguna cosa “mona” o alguna cosa “bonica”?

53.- Què vol dir que Dan és un bulldozer per dins?

54.- Com es queda Laura amb la notícia de Kitty sobre la intervenció quirúrgica?

55.- Quina és la relació Laura-Kitty?

56.- Busca un quadre d'una dona de Giotto.

57.- Per què creus que diu que quan torni Nelly prendran el te , juntament amb un “buen trago de sangre de su corazón”?

58.- Com descriuries la trobada Clarisse-Louis?

59.- Com es produeix la separació Richard-Louis?

60.- Per què Laura decideix anar a un hotel?Quina sensació té quan llegeix?

61.- Quina idea té Mary Krull sobre anar de comprés?

62.- A qué compara el diable Virginia Woolf? Per què no agafa el tren al final Virginia?

63.- Qui va se Safo? Per què la compara Oliver amb ella ?

64.- Què pensa d'una frase com "te quiero" Sally?

65.- De quina manera es compara Laura amb Woolf?

66.- Quina relació té el fill de Laura amb la seva mare?

67.- Per què Richard parla d'un fracàs en la seva vida amb Clarissa ? Què passa amb Richard?

68.- Quins sentiments se li desperten a Clarissa després de la mort del seu amic ?

69.- Quin és el nom complet i cognoms de Richard ?

70.- Com veu al seu marit la senyora Laura Brown quan bufa el pastís d'aniversari?

71.- Per què un petó per Virginia significa tant?

72.- Quin final decideix per la senyora Dalloway?

73.- Qui va a veure a Clarissa el dia de la festa?

74.- On és la família de Laura?

75.- Per què creus que el llibre es diu « las horas » ? ⁹

Escrit per Professor/a

dimarts, 2 de febrer de 2010 20:09 - Darrera actualització dimarts, 2 de febrer de 2010 21:50
